

Cultura física en el contexto de la formación integral humana: una experiencia transcompleja en el Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Rómulo Gallegos

RESUMEN

El Doctorado de Ciencias de la Educación a través de la Unidad Curricular Trans complejidad, emprendió una experiencia altamente significativa durante el período 2014- 1, en su sede académica de San Juan de los Morros, cuando las secciones 5 y 6, bajo la facilitación del Doctor Leonardo Atencio, el día sábado 11 de abril de 2015, tuvo lugar una jornada pedagógica de inspiración trans compleja, con base en la cultura física y la recreación, en la sede del Liceo Juan Germán Roscio en la capital del estado Guárico, con el fin de lograr la conexión de las dimensiones anatómico fisiológicas, emocionales, intelectuales y espirituales que conforman la condición humana de todo el conjunto. La jornada se desarrolló emprendiendo actividades de ejercicios físicos suaves, juegos, baile y ejercicios vocales con un cierre reflexivo. El balance de la experiencia fue altamente significativo, lográndose a un tiempo, cohesión grupal de los participantes, aprendizaje intelectual, esparcimiento y catarsis emocional, tal cual lo prescribe este tipo de estrategias trans complejas integradoras de la cognición y la meta cognición.

Descriptor: Trans complejidad, desarrollo integral humano, didácticas especiales.

ABSTRACT

The Doctorate of Science in Education through the Curriculum Unit Trans complexity, launched a highly significant experience during the period 2014- 1 in its academic headquarters of San Juan de los Morros, when Sections 5 and 6, under the facilitation Doctor Leonardo Atencio, on Saturday April 11, 2015, an educational complex trans inspiration day took place, based on physical culture and recreation at the headquarters of the Liceo Juan German Roscio in the capital of Guarico state, with to achieve the connection of physiological, emotional, intellectual and spiritual dimensions that make anatomical human condition of the whole. The day was developed to undertake activities of mild physical exercises, games, dancing and vocal exercises with a reflective closing. The balance of the experience was highly significant, achieving a time participant group cohesion, intellectual learning, leisure and emotional catharsis, as is prescribed by this type of integrative trans complex cognitive strategies and metacognition.

Descriptors: Trans complexity, integral human development, special learning.

Leonardo Atencio

Universidad
Nacional Experimental
Rómulo Gallegos,
Área de Ingeniería
Agronómica.
San Juan de los Morros,
Guárico. Venezuela.

atenciounerg.doc@gmail.com

INTRODUCCIÓN

El Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Rómulo Gallegos, incorporó a su malla curricular la Asignatura "Transdisciplinariedad y Ciencias de la educación", con el propósito de promover en los participantes, docentes y aprendices, el ejercicio de una praxis teórica, aplicada, reflexiva, integral y sistémica, orientada al arraigo de los preceptos y valores de nueva ciudadanía inspiradores de la Educación Bolivariana.

Las secciones 5 y 6, cursantes del Primer nivel de este plan de estudios acordaron, con el docente de esta materia, sociólogo Leonardo Atencio, emprender un conjunto de acciones pedagógicas no convencionales, con el propósito de convertir esta asignatura en un escenario experiencial, más que teórico. Es por ello que en el marco del desarrollo de su estrategia didáctica se concibieron y aplicaron dos actividades que incorporaron acciones creativas con énfasis metacognitivo para estos escenarios de estudio de nivel doctoral: la primera, objeto de esta reseña, se llevó a efecto el día sábado 11 de abril, se basó en la cultura física y una segunda, el viernes 28 de abril, dentro de esta misma tónica, se inspiró en los aportes la cultura musical venezolana.

La Jornada formativa transdisciplinaria de cultura física tuvo lugar en las instalaciones del Liceo Juan Germán Roscio, de la ciudad de San Juan de Los Morros, estado Guárico. Ese día sábado 11 de abril del presente año, en horas de la mañana, con la facilitación de la Licenciada Wanda Rinkervicius, cursante de la mencionada asignatura transdisciplinaria, atleta, profesora de educación integral, mención Educación Física y formadora de talento humano en esa importante rama de la docencia, que trasciende la calificación de atletas de alta competencia, para centrarse en la formación integral humana.

El autor de este artículo, persuadido de la importancia y carácter innovador de esta experiencia, ha querido compartir con los lectores de esta revista electrónica esta vivencia humana que involucró a 39 participantes de las secciones 5 y 6 del primer año que cursan estudios en la sede

de San Juan de Los Morros. Además de estos estudiantes y del facilitador de la unidad curricular Transdisciplinariedad, estuvo plenamente incorporada a esta Jornada la doctora Irsia Guzmán Pino, docente de la asignatura Gestión Investigativa, que hizo posible, gracias a su solidaridad y flexibilidad profesional, la convergencia de ambas secciones en el mismo horario sabatino. La reseña de la actividad de cultura musical está prevista para ser incluida en una próxima entrega de este medio de difusión científica de formato electrónico.

Propósito de la jornada

La actividad se concibió para emprender un conjunto de actividades vinculadas con el escenario vivencial y académico de la cultura física, como estrategia de integración de potencialidades humanas cognitivas y metacognitivas consustanciadas con el arraigo de una autoimagen saludable de las cualidades anatómico- fisiológicas y emocionales de la personalidad de los participantes, y de esta manera contribuir con el arraigo de una conciencia de sí, en armonía con el entorno social y ecológico.

Para orientar de forma rigurosa esta jornada, la facilitadora tomó en cuenta algunos aspectos fundantes de este particular enfoque gnoseológico, principalmente su visión integral e integradora de las potencialidades humanas, su vocación profundamente reflexiva y crítica, su sensibilidad ecológica, la porosidad como perspectiva de aproximación ontológica y la recursividad en lo atinente a su concepción temporal, todos ellos potenciadores de la acción humana en pro de la conciencia, como constituyente procesual y también consecuente de la acción pedagógica.

Descripción de la actividad

La facilitadora asumió una metódica que integró acciones vinculadas tanto con el ámbito de la educación física, como de la recreación y de la terapéutica psicológica, con momentos de gran actividad individual, como grupal, algunas de estas acciones son propias de la práctica deportiva, otras son recreativas, todas serán explicadas sucintamente, a continuación.

1. Presentación de la facilitadora e información

preliminar acerca de la actividad

La facilitadora, como ya fue mencionado, forma parte del grupo de estudiantes del Doctorado de Ciencias de la Educación, integrante de la sección 6 del primer año de ese plan formativo de quinto nivel, habida cuenta que no tiene trato habitual y continuo con los estudiantes de la sección 5, el docente de esta unidad curricular, Leonardo Atencio, la presentó al grupo, indicando que sería la conductora de la jornada, aprovechando para explicitar los propósitos académicos y humanos previstos e invitándoles a disfrutar de la experiencia.

2. Orientaciones pertinentes acerca de la estrategia pedagógica

La facilitadora ofreció una explicación detallada de cada una de las actividades recreativas, deportivas y reflexivas a emprenderse durante la jornada, así como un conjunto de recomendaciones, orientadas a un feliz término de este conjunto de acciones, sin lesiones u otros contratiempos, como accidentes o incomodidades que se pudieran evitar.

3. Preparación física, calentamiento o tonificación muscular

Todos los estudiantes, con la participación y supervisión de la facilitadora, realizaron una caminata rápida, que se fue intensificando hasta convertirse en trote, para poner en actividad la musculatura corporal, así como también lograr un nivel de atención o alerta apropiado para el ejercicio físico o recreativo. El fin de este "calentamiento" fue reducir la posibilidad de lesiones o agotamiento prematuro en los actores involucrados.

4. Apertura emocional

Los participantes fueron orientados para plasmar en un trozo de papel, con la mediación del lenguaje escrito, aquellas emociones o hábitos perturbadores de su felicidad. Estos papeles escritos, de tamaño apropiado, fueron arrojados por los participantes, de manera enérgica, luego de ser convertidos en pequeñas pelotas. Previamente se habían dispuesto dos bandos en los que se incorporaron, mezclados, integrantes de las dos secciones involucradas en la dinámica. Luego de esta acción catártica se leyeron al azar algunos de estos pequeños papeles bajo



La actividad afianzó la identidad propia a través del reconocimiento como iguales de todos los participantes.

Atencio L.

el grito de "Fuera de aquí". Entre los aspectos humanos negativos que se tomaron en cuenta figuró la pereza, la falta de solidaridad y la depresión.

5. Actividades rítmicas acompañadas con música

Los participantes, realizaron una serie de movimientos rítmicos, libres, siempre con la participación y supervisión de la facilitadora. Se hicieron bailes en parejas y en grupo, en los que los participantes se mostraron muy entusiastas. La facilitadora instaló previamente un pequeño aparato de sonido portátil con música apropiada.

6. Ejercicios respiratorios y de proyección de la voz

Tanto en el contexto de las actividades con predominio del ejercicio muscular, como en las actividades vinculadas con la música, la facilitadora orientó la proyección eficiente de la voz, a través del canto y el grito, dentro de un contexto de utilización eficiente de la oxigenación respiratoria.

7. Actividades de orientación espacial y reconocimiento del cuerpo somático u orgánico.

Estas dos acciones de ubicación e introspección básica, se promovieron a través de los juegos que se llevaron a cabo durante la jornada transdisciplinaria, ello fue posible gracias a la pericia de la facilitadora, tanto en momentos de reposo de los participantes, como de actividad enérgica.

8. Reflexión, introspección

A manera de cierre se promovió la introspección, la reflexión y la expresión verbal en términos de lo vivido en la jornada, este momento contó con la participación del docente de la unidad curricular, profesor Leonardo Atencio, utilizando como instrumento un conjunto de interrogantes orientadoras. Las expresiones verbales fueron registradas con una grabadora y constituyen la base de esta reseña. El docente facilitó un ejercicio reflexivo vinculante de la experiencia vivida por los actores involucrados en la jornada de cultura física con los fines, preceptos y opciones procedimentales propias de la visión transdisciplinaria.

La expresión de lo vivido: síntesis discursiva

Analizada y sometida a un proceso interpretativo, las

referencias verbales aportadas por los participantes de la jornada hicieron posible una aproximación al sentido imputado por ellos a la experiencia vivida durante la jornada transdisciplinaria de cultura física.

Como tendencia grupal se evidenció debilidad para la ejercitación de la introspección, aunado al poco hábito para la expresión emocional. Ante la interrogante "¿Cómo se siente, una vez finalizada la jornada?", los participantes respondieron con monosílabos, los más usuales: "bien", "regular", "ahí vamos", "poco a poco". El docente de la unidad curricular fue insistente al repreguntar: "¿Qué significado le atribuyen esa respuesta dada a la interrogante, "me siento bien, mal o regular"?", lo cual trajo consigo una expresión más fluida del mundo interior de estos participantes.

En ese sentido, la expresión de lo vivido se hizo más fluida, a continuación se reseñan las reflexiones más recurrentes y significativas que los participantes de la Jornada transcompleja de cultura física exteriorizaron:

1. Reservas y aprehensiones como actitudes de entrada

Los docentes indicaron que como actitud inicial estuvo la incertidumbre ante las acciones por venir. Nunca se imaginaron que podía ser posible un conjunto de actividades tan fuera de lugar en un contexto de estudios de quinto nivel. Incluso, se notó que algunos docentes convocados no se incorporaron a la estrategia, debido a prejuicios y resistencias, más o menos velados. Conversando posteriormente con ellos manifestaron que su actitud fue un error y que de volverse a presentar la ocasión ellos participarían sin ninguna reserva.

2. Aceleración del pulso, sudoración copiosa, cansancio físico

La mayoría de los participantes participan de un mundo de vida muy sedentario, por lo cual se hicieron presentes estas manifestaciones somáticas, señales que envió el organismo como respuesta a una ejercitación nada habitual. Algunos expresaron días después que sentían dolores moderados o leves en sus extremidades.

3. Sensación de alegría y de ánimo juvenil.

Se expresó que el organismo, vencidas las reservas iniciales, fue progresivamente adoptando una compostura y un ánimo, que hacía tiempo los participantes no experimentaban, al punto que dijeran que casi las habían olvidado. Ese estado de ánimo de gozo emocional es similar al experimentado durante los juegos de la niñez y adolescencia.

4. Sensación de libertad y pérdida de la noción del tiempo

Algunos participantes expresaron que se habían sentido libres y que el tiempo se les había hecho corto, de tan integrados como estaban a la dinámica de los ejercicios, juegos y proyección de la voz.

5. Integración grupal

Se estableció una sinergia significativa entre los participantes, sin importar el hecho de que la mitad nunca había emprendido actividades conjuntas, incluso no se conocían. Este hecho les resultó sorprendente y satisfactorio.

6. Seguridad en sí mismos

La jornada afianzó la seguridad y confianza en el potencial individual y colectivo de los participantes, que se sintieron capaces de completar con éxito acciones para las cuales no se sentían plenamente identificados.

7. Catarsis

La jornada hizo posible descargar tensiones agobiantes y dejar de lado la recurrencia del pensar, proyectando esa energía en otro tipo de

manifestaciones energéticas y emocionales, tales como el entusiasmo y la empatía.

8. Rápida respuesta a la contingencia

En el marco de este tipo de intensas actividades se presentan contratiempos, roces y accidentes, en tales casos el organismo se las arregla para reaccionar movilizandole la emocionalidad proactiva, esa actitud fue referida por los participantes, ante los pequeños accidentes, resbalones, etc, que tuvieron lugar.

9. Reconocimiento de la condición humana

La actividad afianzó la identidad propia a través del reconocimiento como iguales de todos los participantes, este efecto es frecuentemente alcanzado con dinámicas como las que tuvieron lugar en la Jornada.

CONCLUSIÓN

La Jornada Transdisciplinaria de Cultura física constituyó un evento altamente significativo e innovador, digno de ser replicado en el contexto de los estudios de quinto nivel de las Universidades venezolanas, integrador de la cognición y meta cognición y fundante de actitudes y competencias humanas orientadas a consolidar una ciudadanía participativa, protagónica y feliz, tal como lo prescribe nuestro ideario bolivariano y revolucionario.

En el próximo número de esta revista electrónica, se hará una reseña relacionada con otra actividad provocadora en el contexto del Doctorado de Ciencias de la Educación, la Jornada de Cultura Popular Musical Venezolana.